

## Workshops und Vorträge, Keynotes und Ausstellungen

Dr. Bina Elisabeth Mohn (Berlin/ Siegen)

- 26.09.2018 bis 06.01.2019 Siegerlandmuseum, Siegen, Ausstellung im Rahmen des SFB Medien der Kooperation: „*Das bist Du!*“ *Frühe Kindheit digital* – eine Einladung ins kamera-ethnographische Blicklabor. **Ausstellungsleitung:** Bina Mohn und Jutta Wiesemann. Gezeit werden kamera-ethnographische **Videoinstallationen** von Pip Hare, Bina Mohn und Astrid Vogelpohl.
- 30.11.2018 Universität Siegen, SFB Medien der Kooperation, Konferenz „Frühe Kindheit & Smartphone. Die alltägliche Transformation familialer Ordnung“: **Organisation** Panel 3 „Medien und „Cooperation“ und **Vortrag** „Kooperieren, Entdecken und Teilen – medienethnographische Forschungspraxis als soziales Ereignis“.
- 20.06.2018 Universität Hamburg, Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie, Kolloquium "Transdisziplinäre Forschung - Schnittstellen zwischen Kunst und Ethnographie" (Anna Stoffregen): **Vortrag** „Zusammensetzungen, Akzentverschiebungen, Auflösungen: kamera-ethnographische Figuren des Kooperativen“.
06. - 08.06.2018 Universität Basel, Conference „A Video Turn in Linguistics?“ (Lorenza Mondada): **Keynote** "On video in visual arrangements for shared looking during research and beyond“.
- 10.04.2018 Universität Leipzig in Kooperation mit Kunsthochschule Leipzig und Galerie für zeitgenössische Kunst Leipzig: **Vortrag** „Figuren des Kooperativen: Kamera-Ethnographie im Feld digitaler Medienpraktiken früher Kindheit“.
05. - 06.02.2018 Universität Siegen, Fakultät II Bildung Architektur Künste (Jutta Wiesemann), **Blockseminar** „Frühe Kindheit erforschen. Was machen digitale Medien mit Kindern? Oder: Was machen Kinder mit digitalen Medien?“ (mit Jutta Wiesemann)
- 31.02.2018 Universität Siegen, SFB Medien der Kooperation, Ringvorlesung WS 17/18 „Kooperationen an den Grenzen zwischen Privatheit und Öffentlichkeit“: **Vortrag** mit Jochen Lange „Frühe Kindheit und Smartphone. Kooperation über die Grenzen von Orten und Zeiten hinweg“.
- 23 - 25.11.2017 University of Siegen, CRS/SFB 1187 Collaborative Research Center Media of Cooperation, Conference „Varieties of Cooperation. Mutually Making the Conditions of Mutual Making“. **Organization** Panel 4 „Doing Da Sein“; **Film and Talk** „Sometimes there, sometimes not: Children in Families with Smartphones vis à vis Ethnographers with Cameras“, together with Pip Hare and Astrid Vogelpohl.
05. - 7.10.2017 Freie Universität Berlin, German Anthropological Conference/DGV-Tagung 2017: „Mediating senses of belonging. An exhibition of practice-based projects in visual and media anthropology“ (Andreas Ackermann, Cora Bender, Anja Dreschke, Undine Frömming, Steffen Köhn): **Film installation** „Face to Face – Face to Screen“ by Bina Mohn, Pip Hare, Bina Mohn and Astrid Vogelpohl.
- 29.09.2017 Graduate Center University of Bremen ProUB & Research Services, Postdoc Initiatives: **Workshop** „Forschen mit der Kamera: Stumme Praktiken und visuelle Analytik“ (ganztägig) zur Methodologie und Praxis visueller Ethnographie/ Kamera-Ethnographie.

- 30.06. bis 07.07.2017 Tomsk State University & Research Station Kaibasovo, Sibiria (Russia): STS Summer School „Anthropology of Science and Modern Forms of Life“ (Irina Popravko, Ivan Tchalakov). Third Edition: Camera Ethnography Approach in Studying Laboratory Practices. **Workshop** and **methodological coaching**.
- 14.06.2017 Wirtschaftsuniversität Wien, Kompetenzzentrum für empirische Forschungsmethoden (Katharina Miko-Schefzig): **Vortrag** "Stumme Praktiken und visuelle Analytik: Ethnographie mit der Kamera", anschließend **Methodenworkshop** an Materialien der Teilnehmer/innen (halbtägig).
- 28.4./19.- 20.5./ 21. - 22.7.2017 Universität Siegen, Fakultät II Bildung Architektur Künste (Jutta Wiesemann), **Blockseminar** „Alltag – Lernen - Frühe Kindheit“ für Bachelor-Studierende.
- 21.03.2017 Universität Koblenz, Institut für Kulturwissenschaften (Andreas Ackermann), „Childhood and Modernity: Indian Children’s Perspectives – A Workshop with David MacDougall. Teilnahme am **Roundtable** Podium zusammen mit Andreas Ackermann, David MacDougall und Metje Postma.
11. - 12.2016 Universität Lüneburg, Projekt „Basisqualifikationen im Umgang mit Heterogenität und Inklusion am Beispiel des Theaters“ (Birgit Althans): **Methodenwerkstatt** „Raum-Körper-Kamera“ (2-tägig).
09. - 12.2016 Universität der Künste (UDK) Berlin: schulbezogenen Projekt „Willkommensraum“ (Kirsten Winderlich) in der von Olafur Eliasson gestalteten „Bilderbuchwerkstatt der Grundschule der Künste der UdK Berlin“. Kamera-ethnographisches **Coaching** der filmischen Prozessbegleitung (3 Termine).
- 12.10.2016 SFB Medien der Kooperation (Universität Siegen), Workshop „Wege ins Feld“: **Vortrag** „Kamera-Ethnographie im Projekt *Frühe Kindheit und Smartphone*“.
05. - 07.10.2016 University of Jyväskylä, Finland, LANKA-forum and CHILDCARE research project in collaboration with The Finnish Society for Childhood Studies. Postgraduate seminar “Researching Children in Everyday Life: Applying ethnographic and video-ethnographic methods”: **Keynote-Lecture** “Children Navigating Borders. A camera-ethnographic study on children’s transition practices in day care routine“.
12. - 16.09.2016 Universität Konstanz: Sommerakademie “Situationen der Teilhabe”, in Kooperation mit DFG-GK Locating Media (Universität Siegen), GK Lose Verbindungen (Universität Hamburg), SFB Medien der Kooperation (Universität Siegen): **Vortrag** „Teilhabe versus Anwesenheit – Erprobung einer Werkstatt Wittgenstein wortlos (WWw)“.
26. - 27.08.2016 Kunstpädagogischen Forschungskolloquium “AnSichten. Forschungsperspektiven auf Kunst und Bild(ung)“ LOCCUM 13: **Vortrag** “Visuelles Forschen als Entwurfsprozess” und **Feedback** zu den Projektpräsentationen der Teilnehmer/innen.
- 07.2016 Summer School of Sociology & Anthropology of Science, Tomsk State University (Russia), (Leitung Irina Popravko, Ivan Tchalakov): application of camera ethnographic approach in studying routine practices of biologists and soil scientists at Kaibasovo research station. **Beratung** zu Videomethoden im Vorfeld der Summer School.

- 08.06.2016 Ministry of Education, Children and Youth (MENJE), Grand-Duchy of Luxembourg, ECEC-Network Meeting der OECD (Luxemburg): **Vortrag** „Children Navigating Borders. A camera-ethnographic Study on Children’s Transition Practices in Day Care Routine“ (anhand der DVD Mohn u. Bollig 2015/2016).
- 10.12.2015 Luxemburg, Abbaye de Neumünster (University of Luxembourg, Ministère de l’Éducation nationale, de l’Enfance et de la Jeunesse (MENJE) du Grand-Duché de Luxembourg), Tagung „Bildungslandschaften früher Kindheit – Bilanz und Perspektiven im Austausch zwischen Forschung, Praxis und Politik“:  
**Projektvorstellung** „Übergangspraktiken im Betreuungsalltag - eine kamera-ethnographische Studie“ im Projekt „*Children in the Luxembourgian Day Care System (CHILD)*“; **Videoinstallation** "Übergänge - ein kamera-ethnographisches Blicklabor“; **Diskussionsforum** „Zwischen Leitlinien und „geheimen“ Lehrplänen - wie lernen Kinder im Betreuungsalltag?“ (mit Michael-S. Honig und Marc Schulz).
- 05.11.2015 Universität Tübingen, SFB „Bedrohte Ordnungen“: **Tagesworkshop** „Ethnography and Media“. Methodologische Beratung des Projektteams (Boris Nieswand) mit praktischer Übung zum Kamerateilgebrauch beim ethnographischen Forschen.
21. - 22.07.2015 Bremer Initiative für qualitative Methoden (BIQuaM): Summer Retreat „Visuelle Analyseverfahren in der Forschungspraxis. Qualitative Forschungsstrategien und Interpretationsverfahren von Bild und Film“. Experten: Prof. Marcus Banks (Oxford): Fotografie; Ass. Prof. Dr. Roswitha Breckner (Wien): segmentäre Bildanalyse; Dr. Bina Elisabeth Mohn (Berlin): Kamera-Ethnografie (**Vortrag und halbtägiger Workshop**).
- 26.06.2015 Bauhaus-Universität Weimar: **Tagesworkshop** „Ethnographie mit Kamera und anderen Medien“ (Berlin, Zentrum für Kamera-Ethnographie). Promovierende Teilnehmer/innen mit Erfahrung in künstlerischer Forschung.
- 15.11.2014 Universität Kassel: Sozialwissenschaften (Thea Boldt), ganztägige **Methodenwerkstatt** zur kamera-ethnographischen Methodologie und Praxis entstehender Forschungsprojekte der Studierenden (Fortsetzung vom 08.05.14).
- 08.11.2014 Universität Siegen: im Rahmen der Ringvorlesung „Mit dem Essen spielt man (nicht)! Essen in Kunst und Pädagogik“ im Museum für Gegenwartskunst Siegen (Joseph Imorde, Marc Schulz, Vicki Täubig), **Vortrag** „Blickschneisen am Tellerrand. Eine Kamera-Ethnographie institutionalisierter Mahlzeiten“.
- 09.07.14 RWTH Aachen: Erziehungswissenschaft (Berufspädagogik), Forschungsprojekt „Zeitstrukturen in pädagogischen Handlungsfeldern,“ (Leitung: Tim Unger), **Tagesworkshop** „Ethnographische Blick- und Bildarbeit“.
- 23.05.14 Brandenburgische Technische Universität Cottbus (BTU C-S): Wirtschafts- und Sozialwissenschaften, Projekt „Interkulturelles Handeln in der Grenzregion: Interdisziplinäre Herausforderungen in der Euroregion Spree-Neiße-Bober“ (Leitung: Kirstin Bromberg), **Tagesworkshop** „Auf dem Weg zur Vorlesung. Mit Kamera und Tonband die Grenzen der Sprache überqueren“.
- 08.05.14 Universität Kassel: Sozialwissenschaften, Vorlesung „Empirie in Anwendung und Kritik“ (Thea Boldt), **Vortrag** „Lernkörper. Zeigende Ethnographie im Klassenzimmer“. Anschließend halbtägige **Methodenwerkstatt** zur Einführung in Methodologie und Praxis eines ethnographischen Kamera-gebrauchs. Teil 2 der

Werkstatt findet im Herbst 2014 als Coaching filmischer studentischer Forschungsprojekte statt.

- 24.04.14 Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK): Forschungskolloquium des Institute for the Performing Arts and Film (IPF) zu Grenzen und Möglichkeiten der Kamera im Probenraum, **Vortrag** „Probenprozesse erkunden. Impulse aus der zeigenden Ethnographie“.
03. - 04.04.14 Universität Tübingen: Soziologie, Methodenwerkstatt qualitative Forschung, Leitung der AG 3: zweitägige **Methodenwerkstatt** "Ethnographie mit der Kamera (und anderen Medien)".
- 02.04.14 Universität Oldenburg: Graduate College "Self-Making", Workshop "Intercorporeal Practices and Human Action" (Leitung Jürgen Streeck, Kristina Brümmer), **Vortrag** "Intercorporeal 'je ne sais quoi'. Fragments from camera-ethnographic Studies."
- 15.01.14 Universität Kassel: Sozialwissenschaften, Seminar „In images we trust“ (Thea Boldt): **Vortrag** „Dichtes Zeigen“: Impulse aus der Kamera-Ethnographie. Anschließend **Methodenberatung** zum Projekt „Meditationspraktiken“ von Thea Boldt.
- 29.11.13 Soziologische Filmschau im Schikaneder Kino, Wien: **Impulsvortrag** „Im Dickicht des Visuellen: Blickschneisen!“. **Respondenz** zu den studentischen Filmen.
- 30.10.13 Universität Luxembourg: Erziehungswissenschaften, Projekt CHILD (Michael S. Honig), halbtägige **Forschungswerkstatt** „Ethnographische Blick- und Bildarbeit“.
- 24.03.12 Zentrum für Kamera-Ethnographie (Mohn, Berlin). Projektorientierte **Medien- und Methodenberatung** für ein beginnendes DFG Projekt, eine Bachelorarbeit und ein Dissertationsvorhaben.
- 23.07.11 Universität Siegen, OASE Werkstatt in Kooperation mit dem internationalen Promotionsstudiengang Erziehungswissenschaften und Psychologie (INEDD): **Tagesworkshop** „Ethnographie mit der Kamera“.
- 26.03.11 Zentrum für Kamera-Ethnographie (Mohn), Berlin: **Tagesworkshop** mit Klaus Amann "Einführung in die Kamera-Ethnographie“.
- 02.02.11 Universität Trier: Praktikumsbörse Pädagogik, Interregionales Institut für Professionsforschung und Weiterbildung, **Eröffnungsvortrag** „Praktikum als Blickfeld“.
- 25.01.11 Universität Mainz: Institut für Ethnologie und Afrikastudien, Institutskolloquium WS 2010/11 „Visuelle Ethnologie“ (Leitung: Matthias Krings). **Vortrag** „Heuristik des Sehens und Zeigens. Methodologische Impulse aus der Kamera-Ethnographie.“
- 08.01.11 und 11.02.11 International Psychoanalytic University Berlin: Erziehungswissenschaft/ Psychosoziale Intervention, Modul „Sehen Beschreiben Verstehen“ (Burkhard Müller): ganztägiges **Blockseminar** „Einführung in die Kamera-Ethnographie“.
- 05.- 06.11.10 Dresden, Theater Junge Generation/ Kinder- u. Jugendtheaterzentrum Deutschland: **Laboratorium** „Das Beobachten beobachten“ (Konzept/Leitung).

- 17.07.10 6. Berliner Methodentreffen Qualitative Forschung: **Workshop** "Kamera-Ethnographie", Ort FU Berlin.
- 10.07.10 Universität Trier: Pädagogik (Sozialpädagogik, Birgit Althans), **Tagesworkshop** "Kamera-Ethnographie".
- 09.07.10 Universität Luxembourg: Erziehungswissenschaften (Michael-Sebastian Honig) **Video-Projektberatung** (6-stündig).
- 02.07.10 Humboldt-Universität Berlin: Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien (ZtG), Universitätsbibliothek Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum, Kolloquium „Konstruktionsprozesse in der Schule aus Sicht der Gender Studies“, **Vortrag** „Differenz und Indifferenz in der Kamera-Ethnographie“.
- 16.06.10 Johann-Wolfgang-Goethe Universität Frankfurt: Erziehungswissenschaften, Institut für Pädagogik der Elementar- und Primarstufe, Seminar "Professionalisierung der Entwicklungsbeobachtung bei (Vor-) Schulkindern" (Helga Kelle), **Vortrag/ Seminar** „Methode des Hinschauens: Kamera-Ethnographie in Kindertagesstätten“.
- 22.05.10 Humboldt-Universität Berlin: Institut für Europäische Ethnologie, Workshop (21.-22.05.10) „Ethnologische vs. soziologische Ethnographie – Zur Belastbarkeit und Perspektive einer Unterscheidung“. **Vortrag im Dialog** mit Klaus Amann „Heuristik des Sehens und Zeigens: Kamera-Ethnographie“.
- 22.03.10 Pädagogische Hochschule Zürich (PHZH): Forschungsgruppe Bild Medien Bildung, Methodenkolloquium. **Workshop** „Blicke, Bilder, Worte: Die Möglichkeiten kamera-ethnographischer Forschung“.
- 20.03.10 Zentrum für Kamera-Ethnographie (Mohn), Berlin: **Tagesworkshop** mit Klaus Amann "Einführung in die Kamera-Ethnographie“.
- 15.12.09 Humboldt-Universität Berlin: Europäische Ethnologie, Vortragsreihe „Visual Encounters. Film und Ethnografie in der Europäischen Ethnologie“. **Vortrag** „Blicke der Blickenden: Zur kamera-ethnographischen Differenz zeigender Kindheits- und Unterrichtsforschung“.
- 05.11.09 Alice Salomon Hochschule Berlin (ASFH): „Erziehung und Bildung im Kindesalter“, im Rahmen der Frühpädagogischen Abendvorlesung. **Vortrag** „Blicken, Zeigen, Reden – unter 3-jährige Kinder kamera-ethnographisch beforschen“.
- 29.09.09 Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg: Institut für Schulpädagogik und Grundschuldidaktik, Tagung (Kloster Drübeck) „Beiträge interpretativer Unterrichtsforschung zu einer Theorie des Unterrichts“ (Leitung: Georg Breidenstein), **Vortrag** „Non-Sprach-Spiele: Theoriefähigkeit kamera-ethnographischer Thematisierung nonverbaler Praktiken im Klassenzimmer“.
- SS 2009 Universität Trier: Fakultät für Pädagogik (Sozialpädagogik), Birgit Althans, **Blockseminar** (27.-29.07.09) „Werkstatt „Ethnographie und Medien“.
- 27.06.09 5. Berliner Methodentreffen Qualitative Forschung: **Workshop** "Kamera-Ethnographie", Ort FU Berlin.

- 19.06.09 Universität Hildesheim: Zentrum für Bildungs- und Unterrichtsforschung (Michael Corsten), Tagung „Videobasierte Methoden der Bildungsforschung“, **Vortrag** „Die Kamera im Feld“ (einer der vier Hauptvorträge zum Auftakt).
- 16.12.08 HAWK Hildesheim: Fakultät Soziale Arbeit/ Bildung und Erziehung in der Kindheit WS 2008/09 im Rahmen der Ringvorlesung: „Beobachtung u. Dokumentation in der Praxis“ (Stefan Bree), **Vortrag** Allzu Vertrautes "befremden". Beispielartig wird das Potential ethnographischer Blick- u. Bildarbeit für die Arbeit mit Kindern vorgestellt und im Hinblick auf den Dialog mit Eltern u. Erzieherinnen diskutiert.
- 15.11.08 Dresden: Festival des Theaters für die Aller kleinsten/ Theater der Jungen Generation: **Vortrag** (mit Geesche Wartemann) „Wechselspiele im Experimentierfeld Kindertheater“. Präsentation und Diskussion ausgewählter Beispiele aus der kamera-ethnographischen Beobachtung des Probenprozesses der Produktion „Holzklopfen“ (Helios Theater).
- 13.-14.11.08 Universität Siegen: Graduiertenkolleg Situierete Medien, Workshop „Schnitte durch das Hier und Jetzt – Methodenfragen medienwissenschaftlicher Gegenwartsforschung“, Sektion „Medienethnologische und filmethnographische Methoden“, **Vortrag** „Kamera-Ethnographische Blick- und Bildentwürfe“.
- 27.10.08 Technische Universität Berlin: Erziehungswissenschaften (Sabine Reh), **Methodenberatung** zur Bearbeitung von Videomaterial im Projekt LUGS (TU-Berlin und Johannes-Gutenberg-Universität Mainz).
- WS 2008/09 Universität Mainz: Allgemeine Soziologie (Herbert Kalthoff), **Blockseminar** „Ethnographie mit der Kamera“.
- WS 2008/09 Universität Trier: Pädagogik (Sozialpädagogik, Birgit Althans), **Blockseminar** „Ethnographie mit der Kamera – mit kamera-ethnographischen Blick- und Bildentwürfen forschen“.
- 13.09.08 IWF Wissen und Medien, Göttingen: **Tagesworkshop** (mit Klaus Amann) "Einführung in die Kamera-Ethnographie“.
- 05.07.08 4. Berliner Methodentreffen Qualitative Forschung: **Workshop** "Kamera-Ethnographie".
- 23.-24.06.08 Zentrum für Sozialforschung, Universität Graz: Öffentlicher **Vortrag** „Ethnographie mit der Kamera“, folgender Tag **Workshop** „Mit kamera-ethnographischen Blick- und Bildentwürfen forschen“.
- 17.05.08 IWF Wissen und Medien, Göttingen: **Tagesworkshop** für Fortgeschrittene (mit Klaus Amann) "Fokussierendes Schneiden im ethnographischen Prozess“.
- 10.03.08 Wissenschaftliche Einrichtung Laborschule, Universität Bielefeld (K.J. Tillmann/ Marlene Schütte): **Workshop/Beratung zur Weiterbildung** „Videographie als Arbeit an Blick und Bild: Unterrichtssituationen und Bildungsprozesse kamera-ethnographisch erforschen“.
- 07.03.08 Universität Bielefeld: Didaktik der Sozialwissenschaften/ Didaktik und Curriculumentwicklung/ Oberstufenkolleg (Ingeborg Philipper): Im Rahmen des

- Workshops „Unterrichtsentwicklung durch Videoanalysen und Videofeedback: Erforschung des Unterrichtsalltags mittels Videographie und qualitativer Unterrichtsforschung“. **Vortrag** „Arbeit an Blick und Bild: Schulisches Lernen kamera-ethnographisch erforschen“
- 02.11.07 Rich Harvest, Hamburg (Claudia Puchta/ Olaf Rüsing): **Beratung** zur Auswertung von Videobeobachtungen im Rahmen der video-ethnographischen Studie (Reemtsma/ Kultur des Rauchens).
- 19.10.07 Universität Köln: Institut für Bildungsphilosophie, Anthropologie & Pädagogik der Lebensspanne, Humanwissenschaftliche Fakultät (Gerd Schäfer), **Workshop** „Kamera-Ethnographie und das Reden (und Denken)“.
- 13.10.07 Universität Hildesheim: Graduiertenkolleg „Qualitative Psychotherapie-Prozessforschung“ (Michael B. Buchholz/ Stephan Wolff), **Workshop** „Kamera-Ethnographie und das Reden“.
- WS 2007 Universität Luzern: Soziologisches Seminar der Kultur- und Sozialwissenschaften, **Blockseminar** (Lehrauftrag/ Hauptseminar) „Kamera-Ethnographie“.
- 17.09.07 Europäische Akademie Berlin: [www.visualmethods.eu](http://www.visualmethods.eu) (TU, Hubert Knoblauch). **Vortrag** „Thick Showing: Camera-Ethnographic Studies and their focussed Visual Results – Examples from Childhood and Education“.
- 15.09.07 IWF Wissen und Medien, Göttingen: **Workshop** (mit Klaus Amann) "Einführung in die Kamera-Ethnographie“.
- 11.09.07 **Werkstattgespräch** am PFH (Berlin) mit Gerd Schäfer: Beitrag „Machen und Denken“.
- 19.06.07 Universität Hamburg: Geisteswissenschaften, Dept. Kulturgeschichte und Kulturkunde/ Institut für Volkskunde. **Vortrag** „Soziale Praxis vor der Kamera – Erzählen mit der Kamera. Kamera-Ethnographie jenseits von Befragung“.
- 30.06.07 3. Berliner Methodentreffen Qualitative Forschung: **Workshop** "Kamera-Ethnographie".
- 05.06.07 Freie Universität Berlin: Forschungsgruppe Christoph Wulf. **Vortrag** „Kamera-Ethnographie ist Arbeit am Blick: Methodologische Voraussetzungen des dichten Zeigens“
- 23.05.07 Fachhochschule Fulda: (Seminar Multimodale Interaktionsanalyse (Werner Nothdurft), **Workshop** "Video-Analyse".
- 11.05.07 Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin: Tagung "Early Excellence –Erwartungen und Erfahrungen": **Einführung und Präsentation** DVD "Kindern auf der Spur: Kita-Pädagogik als Blickschule" (mit Sabine Hebenstreit).
- 20.01.07 Kinder- und Jugendtheaterzentrum Berlin (Gabi dan Droste): **Vortrag** "Chancen der Blickdifferenz. Anregungen aus der Kamera-Ethnographie".
- 17.11.06 Gesellschaft für Ethnographie e.V. Berlin: Tagung "Kunst und Ethnografie";

- Vortrag** "Die Kunst des Dichten Zeigens. Aus der Praxis kamera-ethnographischer Blickentwürfe."
- 11.11.06 IWF, Göttingen: **Workshop** (mit Klaus Amann) "Einführung in die Kamera-Ethnographie. Vom dichten Beschreiben zum dichten Zeigen".
- 10.07.06 Universität Bielefeld: Zentrum für interdisziplinäre Forschung (ZiF), Tagung „The Forward-Looking Nature of Embodied Communication“: **Videopräsentation** "Hands and Things".
- 08.07.06 Universität Kassel: Tagung „Auf unsicherem Terrain“, **Vortrag** „Dichtes Zeigen beginnt beim Drehen: Wie Kamera-Ethnographie Blickschneisen entwirft und Bilder formuliert“.
- 16.-17.06.06 Fachhochschule Fulda (Anne Honer, Almut Zwengel): **Workshop** "Fokussierendes Schneiden. Eine Einführung in die Kamera-Ethnografie".
- 05.05.06 41. Kongress des BVM, Congress Center Nürnberg: **Impulsreferat** „Dichtes Zeigen ohne viel Reden: Mit der Kamera Alltagspraxis erkunden“, im Rahmen des Podiumsgesprächs "Working with Insights".
- 28.-29.04.06 Technische Universität Berlin, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz: Projekt und 07. - 08.09.06 LUGS, **Workshop** (mit Klaus Amann) "Mit der Video-Kamera im Unterricht. Eine ethnographische Entdeckungsstrategie." Teil 1: Kamerablicke/ Teil 2: Fokussierendes Schneiden.
- 24.04.06 Universität Hildesheim: Institut für Sozial- und Organisationspädagogik (Peter Cloos), Projekt "Konstitutionsbedingungen und Performanz sozial-pädagogischen Handelns in der Kinder- und Jugendarbeit", **Workshop** "Einführung in die Kamera-Ethnographie". **Beratung** zum audiovisuellen Forschen im Projekt.
- 31.01.06 Universität Hildesheim: Theaterpädagogik (Geesche Wartemann), **Workshop**: Prozessorientiertes Forschen mit der Kamera.
- 27.01.06 Aby-Warburg-Haus Hamburg: Tagung "Bewegung in Übertragung – Methoden der Tanzforschung" (Gabriele Klein, Gabriele Brandstetter), **Vortrag** „In Bewegung über Bewegung als Bewegung: Kamera Ethnographie“.
- 02.12.05 Universität Bielefeld, Graduate School „Konversationsanalyse“: **Workshop** "Fokussierendes Schneiden".
- 12.11.05 München, Tage des Ethnologischen Films: **Workshop** "Vom Blickentwurf zur Denkbewegung".
- 11.11.05 Universität München: Soziologie (Stefan Hirschauer), **Workshop** "Vom Blickentwurf zur Denkbewegung".
- 10.-11.6.05 Fachhochschule Fulda (Anne Honer, Almut Zwengel): **Workshop** "Fokussierendes Schneiden".
- 02.- 04.03.05 Universität Bamberg: Kommission Schulpädagogik. Innovative Methoden der Schul- u. Unterrichtsforschung auf dem Prüfstand. **Vortrag** (mit Klaus Amann/ Georg Breidenstein): Videobeobachtungen als Bestandteil einer Ethnographie des



Unterrichts.

- 09.-11.12.04 Technische Universität Berlin: Internationale Tagung „Video Analysis. Methodology and Methods“ (Hubert Knoblauch). **Vortrag** “Ethnography+Camera= Videography. Working with a Caméra Stylo”.
- 06.- 08.10.04 Universität Frankfurt: Pädagogik (Gerold Scholz): **Workshop** (mit Klaus Amann) "Videographie im sozialwissenschaftlichen Einsatz".
- 30.09.04 Sommer-Universität Siegen: **Workshop** (mit Klaus Amann) "Videographie als qualitative Methode".